

qp #9 | Handlungsanweisungen



10. Dezember 2020 - 6:28 | a3redaktion

»To-Do« von Stefanie Kraut – qp, das Kunstprojekt zum art3kultursalon 2020, präsentiert 24 Interventionen im Gaswerkquartier. Die Dokumentation auf a3kultur.de und im Katalog

Die a3kultur-Redaktion machte sich im Corona-Sommer 2020 auf ins Quartier rund

*um das Gaswerkareal, um einen Vernetzungskongress für Kultur, Wirtschaft und Politik zu organisieren. Eine Performance wurde aus diesem Anlass in Auftrag gegeben. Sie fiel, wie so vieles in diesen Tagen, der Pandemie zum Opfer. Als Reaktion darauf entstand qp, die Idee eines Kunstparcours quer durchs Quartier. Eine Sichtbarmachung von Orten und der beteiligten Künstler*innen sollte es werden. [Mehr dazu lesen Sie hier.](#)*

#9 To-Do – Stefanie Kraut

Kreidelettering / Vorderer Teleskopbehälter, Parkhaus, Gaswerk Außenmauer, Portalgebäude

Stefanie Kraut hat seit März 2019 ihr Atelier im Gaswerk und konnte seitdem erleben, wie sich hier ein ständiger Wandel vollzieht. Alle paar Tage wird an anderer Stelle gebaut, verlangen die Bauzäune, neue Wege einzuschlagen. Was hier passiert, ist spannend, birgt aber auch die Gefahr, einen Ort für Events zu schaffen, bei dem seine Qualität als Arbeitsort für Kreative und Künstler*innen ins Hintertreffen zu geraten droht.

Krauts temporäre Intervention besteht aus Handlungsanweisungen, die mithilfe von Schablonen und Kreidespray an ausgewählten Orten auf dem Gelände an die Wände gesprüht sind. Im Fokus der Arbeit steht die Flüchtigkeit von Gedanken, Bildern und Aktionen und da die Kreideschrift unter dem Einfluss der Witterung allmählich verschwindet, wird deutlich, dass sowohl der Ort als auch das Handeln nicht manifest sind und sich verändern werden. Machen wir uns auf die Suche ...

Stefanie Kraut. Hat an den Kunsthochschulen in Nürnberg, Dresden und Cuenca (Spanien) Bildhauerei studiert und ist seit 2008 als freischaffende Künstlerin tätig. Sie hatte und hat Lehraufträge für Kunstpädagogik an der TU Dresden und Architektur an der Hochschule Augsburg. Ausstellungen ihrer Arbeiten und Aktionen im öffentlichen Raum fanden in München, Dresden, Stuttgart, Wien statt.