

Form und Fläche	<ul style="list-style-type: none">– Übungen mit Klebelayouttechniken– Form-/Flächebeziehungen– Schrift auf der Fläche– Verhältnis und Wirkung von Text zu Bild– Beurteilung typografischer Arbeiten
Schrift/Schriftsystem	<ul style="list-style-type: none">– Herkunft und Aufbau unseres Schriftsystems– Zeicheninventar, Sonderzeichen/Diakritische Zeichen
Detailtypografie	<ul style="list-style-type: none">– Buchstabenabstände/Zurichtung/Laufweite– Wort- und Zeilenabstand– Schrift und Maßsysteme, Schrift messen– Satzarten, Auszeichnen
Schriftästhetik/ Schriftwahl	<ul style="list-style-type: none">– Schrifgeschichtliche Einführung– Schriftwahl: Anmutung, Duktus, Ausbaugrad
Bleisatz	<ul style="list-style-type: none">– Klassische Satztechniken– Workshop Handsatz
Beurteilung und Analyse	<ul style="list-style-type: none">– Beurteilungskriterien für grafisch/typografische Arbeiten– Form- und Funktionsaspekte der Gestaltung/Typografie
Geschichte der Typografie	<ul style="list-style-type: none">– Geschichte der Typografie/Typografie im 20. Jahrhundert– Diskussion von Stilentwicklung und kulturellem Kontext
Fachbücher	<ul style="list-style-type: none">– Vorstellung von Fachbüchern

**Zur Anschaffung
empfohlene
Einstiegsliteratur
(es sind jeweils
Alternativen genannt)**

Einführungen zu Typografie bzw. Grundlagenbücher (alternativ)

- Cyrus Dominik Khazaeli: Crashkurs Typo und Layout. Vom Schriftdesign zum visuellen Konzept. (Taschenbuch, nur noch gebraucht). ca. 17,-
- Claudia Runk: Grundkurs Typografie und Layout (Broschur): 29,90
- Ellen Lupton: Mit Schrift denken (Broschur, nur noch gebraucht): ca. 25,-.
Auch auf englisch: Thinking with type: A Critical Guide for Designers, Writers, Editors & Students (Broschur, nur noch gebraucht): ca. 28,-
- Jost Hochuli: Das Detail in der Typografie. (Broschur): 18,-

Schriftästhetik und Schriftwahl

- Joep Pohlen: Letterfontäne. Die Anatomie der Schrift. (Gebunden): 29,99
- Erik Spiekermann: ÜberSchrift (gebunden). 29,80 (gebraucht zu bekommen). Auf englisch: Stop Stealing Sheep and Find Out How Type Works. 45,-
- Simon Garfield: Yust My Type: Ein Buch über Schriften (gebunden). 19,99. Auf englisch: Yust My Type. A Book About Fonts. (gebunden) 19,- ;

Schriften unterscheiden, Schriftklassifikation (alternativ)

- Daniel Sauthoff, Gilmar Wendt, Hans Peter Willberg: Schriften erkennen (Taschenbuch). EUR 12,80
- Hans Peter Willberg: Wegweiser Schrift. Erste Hilfe im Umgang mit Schrift. (Taschenbuch). EUR 12,80

Schrift und Zeichen

- Adrian Frutiger: Der Mensch und seine Zeichen (gebunden). EUR 5,00

Für alles was vergriffen ist (hier findet man praktisch jedes Buch):

www.zvab.com (Zentrales Verzeichnis Antiquarischer Bücher)