

<b>Aufgabe</b>	<p><b>Schrift und Typografie im öffentlichen Raum – eine Recherche</b></p> <p>Zum Einstieg wählen Sie nach dem Zufallsprinzip eine Stelle auf dem Augsburger Stadtplan – das könnte auch ihre momentane Wohnung sein. Im Radius von 500m befindet sich ihr Untersuchungsgebiet. Untersucht werden soll alles, was in irgendeiner Weise an Schrift, Typografie oder typografischen Zeichen zu finden ist.</p> <p>Sie zeigen dieses Ort unter dem Blickwinkel von Schrift, untersuchen also alles schrift-/typografische z. B. in systematischer, historischer, ästhetischer, soziologischer etc. Sicht.</p> <p>Zentrale Aspekte der Arbeit sind eine umfangreiche Materialsammlung, das Entwickeln einer Systematik und Methodik sowie einer Darstellungsform ihrer Ergebnisse.</p> <p>Arbeiten Sie besonderes/typisches ihres gewählten Untersuchungsgebietes heraus, das kann Atmosphäre sein, ein besonderer Stil etc. Und erzählen Sie uns eine »gute Geschichte« ...</p>
<b>Zwischenpräsentation</b>	<p>3 Wochen nach Arbeitsbeginn: 11.12.13</p> <p>Es ist ihre Materialsammlung, ihre Herangehensweise – ihre »Story« kurz zu schildern (max. 3 min)</p>
<b>Ausführung</b>	<p>Die Ergebnisse ihrer »Erforschung« zeigen Sie z.B. in einer Broschüre oder einem anderen Medium Ihrer Wahl (abhängig von der Wahl des ersten Projektthemas). Das könnte also auch ein Kurzfilm sein, eine Plakatserie, ein Großlepporello etc.</p>
<b>Präsentation/Besprechung</b>	<p>Ihre Arbeit präsentieren Sie in einem bebilderten Kurzvortrag (max. 5 min).</p>
<b>Termin</b>	<p>15.1.2014</p>
<b>Anregung</b>	<p><a href="http://www.typemuseum.at/home">http://www.typemuseum.at/home</a> Im Netz unter dem Stichwort: »Typewalk« <a href="http://www.augustdreesbachverlag.de/buecher/typografie.html">http://www.augustdreesbachverlag.de/buecher/typografie.html</a> --&gt; Typotopografie</p>