

**Aufgabenstellung**

**Übung 1: Buchtypografien**

5 typografische Varianten Innentitel (Doppelseite 2/3)

5 typografische Varianten Inhalt (Doppelseite 4/5)

Gestalten Sie mit beiliegendem Text jeweils fünf stilistisch verschiedene Varianten für den Innentitel bzw. die Inhaltsseiten.

**Format**

Mittleres Format:

12,5× 20,5 cm (geschlossen)

**Abgabe**

Ausdrucke in 1:1-Größe und auf Format beschnitten am **18.4.16**

PDF-Präsentationsdatei

Bis zum **17.4.16** hier -->

Dateibenennung: Name\_Übung 1

Server: mydrive.ch

Nutzer: Typo\_4

Password: Typo\_4

Ordner: Übung\_1

**Texte**

**Titel**

Spemanns goldenes Buch der Weltliteratur  
Eine Hauskunde für Jedermann  
Berlin & Stuttgart  
Verlag von W. Spemann  
1912

**Inhalt**

Weltliteratur. Entstehung und Entwicklung der Poesie -- 1  
    Orient  
        I. Die Ägypter. II. Babylonier und Assyrer. III. Die Hebräer.  
        IV. Die Araber. V. Die Inder. VI. Die Perser. VII. Die Chinesen.  
        VIII. Die Japanesen.  
    Antike  
        I. Die Griechen. II. Die Römer.  
Deutsche Literatur -- 80  
Die deutsche Literatur in ihren jüngsten Entwicklungen -- 233  
Englische Literatur -- 252  
Amerikanische Literatur -- 327  
Holländische Literatur -- 343  
Skandinavische Literatur -- 354  
    Altnordische, dänische, norwegische, schwedische und  
    finnische Literatur  
Italienische Literatur -- 406  
Französische Literatur -- 444  
Spanische Literatur -- 547  
Portugiesische Literatur -- 565  
Russische Literatur -- 571  
Polnische Literatur -- 590  
Ungarische Literatur -- 601  
Die kleinen Literaturen -- 608  
    Rumänische, Neugriechische, Tschechische, Serbische und  
    kroatische Literatur  
Die Presse -- 615  
Das Buch -- 680  
Das Theater -- 698  
Dichter. Bücher. Leser. -- 775  
Schriftsteller der Gegenwart -- 777